

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная городская библиотека г. Мурманска»
Центр методического обеспечения и обучения персонала

"Мы выросли на лучших книгах"



(отчет по результатам исследования)

Мурманск

2016

Актуальность исследования

Чтение является одним из важнейших элементов информационной культуры общества. С раннего детства мы знакомимся с книгами, и они сопровождают нас всю жизнь. Изучение читательских интересов является целью многих библиотечных исследований. Есть такой опыт и в практике исследовательской работы муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (МБУК «ЦГБ»)¹.

Нередко звучат отзывы о мурманчанах как о людях отзывчивых, щедрых, гостеприимных, культурных и, конечно, читающих. К 100-летию города родилась идея не только выяснить, какие авторы, произведения и литературные герои наиболее популярны среди жителей Мурманска, но и узнать, какие книги повлияли на развитие и взросление жителей нашего города, что они читали в разные годы своей жизни.

К изучению читательских предпочтений применялся нестандартный подход. Прежде всего, опрос проводился устно, в форме интервью. Это позволило установить оптимальный контакт при общении интервьюера и респондента, создать эмоционально благоприятную атмосферу, которая способствовала доверительному разговору, а не кратким ответам на стандартные вопросы.

В практике изучения читательских интересов нередко случается, что многие используют стереотипные ответы на вопросы, называя известных классиков (А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого и др.) или же имена, которые «у всех на слуху» (Д. Донцовой и др.). При этом такие стереотипные ответы часто не отражают подлинный литературный вкус респондента. В данном исследовании большинство вопросов были построены не прямо, а косвенно. Например, вместо вопроса «Какой Ваш любимый писатель?» было предложено ответить «Именем какого писателя Вы предложили бы назвать улицу в нашем городе?»; вместо вопроса «Какой Ваш любимый литературный герой?» мы спросили «Памятник какому персонажу Вы хотели бы видеть в нашем городе?». Эти и другие вопросы, так или иначе, свидетельствовали о читательских предпочтениях, и в то же время не напоминали тест на экзамене.

Цель исследования: изучить, какие авторы и литературные произведения оказали влияние на взросление и развитие мурманчан.

Задачи исследования

1. Определить круг читательских предпочтений мурманчан.
2. Выяснить, какие литературные произведения произвели наибольшее впечатление на мурманчан в детском возрасте.
3. Изучить, какие литературные произведения оказали влияние на характер и поступки респондентов.
4. Выяснить, какие книги ассоциируются у мурманчан с нашим городом.
5. Составить по рекомендациям респондентов список литературы для подрастающего поколения.

Объект исследования – жители г. Мурманска старше 16 лет.

¹ Роль библиотек в решении проблем современной молодежи : результаты исследования / МУК «ЦГБ г. Мурманска» ; методический отдел ; сост. Н. Г. Дубкова. – Мурманск, 2007. – 20 с.

Как пройти в библиотеку : отчет о проведении рекламной акции / МБУК «ЦГБ» [сост. Н. Г. Кравченко, А. Н. Старикова ; дизайн: Е. А. Желудков]. – Мурманск, 2014. – 18 с.

Предмет исследования – читательские предпочтения жителей г. Мурманска старше 16 лет.

Гипотезы исследования

1. Большинству мурманчан любовь к чтению привили в семье в детском возрасте.
2. Многие произведения, включенные в школьную программу, могут быть по-настоящему поняты и осмыслены именно взрослым человеком.
3. В жизни большинства людей есть книга, которая стала настоящим подарком.

Участники исследования

- Кравченко Н.Г., зав. ЦМООП ИИЦ ЦГБ, Старикова А.Н., методист ЦМООП ИИЦ ЦГБ - разработка программы исследования, обработка анкет и анализ результатов.
- Соколова С.А., вед. библиотекарь ЦОДИ ИИЦ ЦГБ, Павлова А.И., библиотекарь Аб ИИЦ ЦГБ, Малявкина О.А., библиотекарь ИИЦ ф. № 1, Золовкина Н.К., зав. ИИЦ ф. № 2, Гайдукевич С.И., зав. ИИЦ ф. № 3, Бурина Г.С., библиотекарь ф. № 4, Бунина Е.В., библиотекарь ИИЦ ф. № 5, Каминская Е.В., вед. библиотекарь ф. № 6, Шекула С.А., библиотекарь ИИЦ ф. № 7, Шульга Н.А., библиотекарь ф. № 8, Рукавица А.М., библиотекарь ИИЦ ф. № 9, Монастырская Т.А., библиотекарь ИИЦ ф. № 10, Данилишина Е.С., зав. ИИЦ ф. № 11, Проскурина С.С., зав. ф. № 12, Семкичева И.В., библиотекарь ф. № 13, Кожевина Н.А., библиотекарь ф. № 22, Мокринская И.М., и.о. зав. информ. отделом ИИЦ ф. № 23, Ясенькова Ю.С., библиотекарь ИИЦ ф. № 24, Глаголева Т.В., зав. ИИЦ ф. № 25 – ответственные за проведение опроса жителей города.
- Оленина М.И., зав. СБО ИИЦ ЦГБ – редактирование списка рекомендованной литературы.

Общие сведения по организации и проведению исследования

Исследовательская работа проводилась с февраля по июль 2016 года. Первоначально была составлена и утверждена программа исследования, разработан инструментарий - бланк интервью, который включал 15 вопросов (см. Приложение № 1). С целью определения готовности методики, тестирования словесных формулировок и форм вопросов на мини-выборке предварительно было проведено пилотажное исследование.

Обоснование выборки исследования

Генеральную совокупность представляют жители г. Мурманска старше 16 лет. Такой стартовый возрастной рубеж был выбран в связи с целью исследования – изучить, какие авторы и литературные произведения оказали влияние именно на взросление и развитие мурманчан.

Исходя из статистического метода расчета объема выборки², планируемое количество опрошенных - 500 человек. Для максимальной репрезентативности исследования необходимо, чтобы выборочная совокупность (часть населения, которую планируется опросить) представляла собой модель генеральной совокупности (всё население г. Мурманска от 16 лет и старше), то есть была идентична в процентном соотношении по значимым для исследования критериям (возраст и пол). На основе данных Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Мурманской области состав

² Добренков, В. И., Кравченко, А. И. Методы социологического исследования : учебник / В. И. Добренков, А. И. Кравченко. - Москва : ИНФРА-М, 2004. - 768 с.

населения г. Мурманска от 16 лет и старше на 1 января 2015 г. представлен следующим образом³:

Таблица № 1

Возраст	Мужчины		Женщины		Всего	
16-30	30943	51%	29833	49%	60776	100%
31-49	45695	49%	46526	51%	92221	
50-69	34287	42%	47683	58%	81970	
70 и старше	4855	23%	16485	77%	21340	
от 16 лет и старше	115780	45%	140527	55%	256307	100%

Соответственно, структура выборки представлена следующим образом:

Таблица № 2

Возраст	Мужчины		Женщины		Всего	
16-30	61	51%	59	49%	120	100%
31-49	88	49%	92	51%	180	
50-69	67	42%	93	58%	160	
70 и старше	9	23%	31	77%	40	
от 16 и старше	225	45%	275	55%	500	100%

Описание методов сбора и обработки информации

Методом сбора первичной социологической информации являлось формализованное интервью. Опрос проводился в марте – апреле 2016 года. Сбор данных обеспечивали сотрудники информационных интеллект-центров и филиалов. Был проведён подробный инструктаж интервьюеров по методике опроса. Обработка первичной социологической информации строилась на основе данных, полученных из 500 бланков, и осуществлялась при помощи программы *Excel*.

Характеристика группы респондентов

В опросе приняли участие читающие жители г. Мурманска. Распределение группы респондентов по возрастному и половому признаку представлено выше (см. Таблицу № 2).

Более половины опрошенных (56,4%) проживают в городе с момента своего рождения. Треть респондентов (33%) ответили, что живут здесь 10 лет и более. Остальные 6,8% и 3,8% от 2 до 10 лет и до 2 лет соответственно.

Среди опрошенных 42% посещают библиотеки регулярно. Практически каждый третий (33,6%) заходит в библиотеки по мере необходимости, 15,8% делают это очень редко, а остальные 8,6% не посещают.

Изложение и анализ полученных данных

Считается, что интерес и любовь к книге и чтению нужно воспитывать с детства. Как показали результаты, большинству респондентов (67,8%) интерес к чтению, действительно, привили еще в детстве. 40,2% жителей уточнили, что интерес к чтению был сформирован в раннем детстве в семье:

- ✓ «в семье, родители много читают и меня научили любить чтение»;
- ✓ «мама с раннего детства привила мне любовь к чтению и книгам»;
- ✓ «папа, он читал для меня, когда я была маленькой»;
- ✓ «привили с детства, бабушка читала мне книги»;
- ✓ «с детства читать приучил старший брат»;

³ http://murmanskstat.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/murmanskstat/ru/statistics/population/

- ✓ *«в семье, приучила сестра»;*
- ✓ *«читала вся семья всегда, поэтому и я с самого детства была приучена к чтению»;*
- ✓ *«я вырос в читающей семье, интерес привили родители»;*
- ✓ *«привили в семье, с детства мама покупала книжки»;*
- ✓ *«с детства, с 3 лет мне читали Есенина».*

Таким образом, гипотеза № 1 о том, что большинству мурманчан любовь к чтению привили в семье в детском возрасте, нашла подтверждение.

22,8% горожан еще в детстве увлеклись чтением самостоятельно:

- ✓ *«с 5 лет хожу в детскую библиотеку, с тех пор как научилась читать»;*
- ✓ *«чтением увлеклась самостоятельно, с детства с 6 лет, как только записалась в детскую библиотеку»;*

в то время как другим респондентам (4,8%) любовь к чтению привили в школе:

- ✓ *«любовь к чтению мне привили на уроках литературы»;*
- ✓ *«со школьной скамьи»;*
- ✓ *«в школе, учителя русского языка и литературы»;*
- ✓ *«с 1-го класса».*

Практически каждый третий респондент (32,2%) ответил, что увлёкся чтением самостоятельно в более старшем возрасте:

- ✓ *«увлеклась самостоятельно позже, мама читать не любила»;*
- ✓ *«самостоятельно, с возрастом появилась любовь к чтению».*

Среди книг, которые с детства запомнились мурманчанам больше всего, самыми популярными были следующие⁴:

- ❖ *Александр Мелентьевич Волков «Волшебник Изумрудного города»;*
- ❖ *русские народные сказки «Курочка ряба», «Гуси-лебеди», «Царевна лягушка», «Морозко»;*
- ❖ *Александр Дюма «Три мушкетера»;*
- ❖ *Марк Твен «Приключения Тома Сойера»;*
- ❖ *Джоан Ролинг «Гарри Поттер»;*
- ❖ *Жюль Верн «Дети капитана Гранта»;*
- ❖ *Николай Николаевич Носов «Приключения Незнайки и его друзей»;*
- ❖ *Алексей Николаевич Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино».*

Чтение в школе является обязательным, программа по литературе предлагает достаточно большое количество книг для изучения. В ходе исследования была выдвинута гипотеза о том, что многие произведения, включенные в школьную программу, могут быть по-настоящему поняты и осмыслены именно взрослым человеком. На вопрос **«Какую книгу из школьной программы Вы хотели бы прочитать и переосмыслить?»** преобладающее большинство опрошенных (95,8%), подтвердив гипотезу № 2, назвали те или иные литературные произведения. Среди них:

- ❖ *Лев Николаевич Толстой «Война и мир»;*
- ❖ *Федор Михайлович Достоевский «Преступление и наказание»;*

⁴ Здесь и далее ответы респондентов расположены по частоте упоминания.

- ❖ *Михаил Афанасьевич Булгаков «Мастер и Маргарита»;*
- ❖ *Николай Васильевич Гоголь «Мертвые души»;*
- ❖ *Иван Сергеевич Тургенев «Отцы и дети»;*
- ❖ *Лев Николаевич Толстой «Анна Каренина»;*
- ❖ *Михаил Юрьевич Лермонтов «Герой нашего времени».*

Существует мнение, что книга – лучший подарок. Но стать приятным подарком может лишь та книга, которая соответствует нашим предпочтениям. Респондентам был задан вопрос: **«Дарили ли Вам когда-нибудь книгу, которая, действительно, доставила Вам радость?»** Треть респондентов (33%) отвечали, что книги им не дарили или такой подарок не доставил им радости, в то время как большинство (67%) признались, что получали в подарок такие книги, подтвердив гипотезу № 3. Самые популярные примеры:

- ❖ *Михаил Афанасьевич Булгаков «Мастер и Маргарита»;*
- ❖ *Колин Маكالлоу «Поющие в терновнике»;*
- ❖ *Джоан Ролинг «Гарри Поттер»;*
- ❖ *Русские народные сказки;*
- ❖ *Александр Дюма «Граф Монте-Кристо»;*
- ❖ *Сергей Есенин «Стихи».*

Русский писатель и поэт Фазиль Искандер сказал: «Книга, казалось бы, обычный предмет, изготовленный из древесины, но как же она может радикально влиять на душевное состояние любого человека!». На вопрос **«Была ли в Вашей жизни книга, которая повлияла на Ваш характер или поступки?»** преобладающее большинство участников опроса (75,6%) ответили, что в той или иной степени такая книга была. Наиболее часто респондентами были названы следующие книги:

- ❖ *Маргарет Митчел «Унесенные ветром»;*
- ❖ *Борис Полевой «Повесть о настоящем человеке»;*
- ❖ *Вениамин Каверин «Два капитана»;*
- ❖ *Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»;*
- ❖ *Александр Александрович Фадеев «Молодая гвардия»;*
- ❖ *Федор Михайлович Достоевский «Преступление и наказание»;*
- ❖ *Аркадий Гайдар «Тимур и его команда»;*
- ❖ *Дейл Карнеги «Как приобретать друзей и оказывать влияние на людей».*

Остальные 6,6% респондентов затруднялись ответить или высказывали мнение, что «каждая книга влияет». Только 17,8% однозначно ответили, что «такой книги нет».

Сегодня человеку доступен безграничный выбор книг самых разных жанров на любой вкус. Одной из задач исследования было определить круг читательских предпочтений мурманчан. Мы спросили: **«Какая из прочитанных за последнее время книг произвела на Вас наибольшее впечатление?»** Среди большого количества самых разных ответов чаще всего назывались следующие произведения:

- ❖ *Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества»;*
- ❖ *Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков»;*
- ❖ *Мариам Петросян «Дом, в котором...»;*
- ❖ *Захар Прилепин «Обитель»;*
- ❖ *Дина Рубина «Русская канарейка»;*
- ❖ *Джером Селинджер «Над пропастью во ржи»;*

- ❖ Тихон «Несвятые святые»;
- ❖ Гузель Яхина «Зулейха открывает глаза»;
- ❖ Джек Лондон «Мартин Иден»;
- ❖ Харпер Ли «Убить пересмешника»;
- ❖ Пауло Коэльо «Алхимик»;
- ❖ Ник Вуйнич «Жизнь без границ»;
- ❖ Януш Вишневский «Одиночество в сети»;
- ❖ Михаил Веллер «Бомж»;
- ❖ Джон Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»;
- ❖ Джоджо Мойес «До встречи с тобой».

Мы попросили мурманчан назвать книгу, которую они посоветовали бы прочитать подрастающему поколению, и прокомментировать, почему именно её. Прозвучали самые разные рекомендации.

- ❖ **Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»** - «философская сказка о любви, которая актуальна в любом возрасте».

«Книга показывает историю взросления и то, чего не хватает нынешнему поколению»; «проникновенная книга о любви, заставляет задуматься», «наполнена глубоким смыслом»; книга учит: «добrote и ответственности», «любить и оберегать близких», «думать, рассуждать, интересоваться окружающим миром», «оставаться собой, не спешить надевать маски взрослости»; «книга помогает взрослым найти что-то ценное и важное для себя, а подростку не растерять»; «мы в ответе за тех, кого приручили» - эту цитату должны знать все».

- ❖ **Лев Николаевич Толстой «Война и мир»** - «гордость отечественной классики, «энциклопедия» русского характера».

«Глубокая и интересная книга»; «расширяет кругозор», «формирует мировоззрение человека»; «в ней раскрывается много жизненных тем»; «хороший пример воспитания и образования»; «в книге есть всё - любовь, война, патриотизм, поиск себя».

- ❖ **Михаил Афанасьевич Булгаков «Мастер и Маргарита»** - «книга многогранна и интересна».

Роман «глубокого содержания»; «меняет мировоззрение»; «открывает глаза на добро и зло»; «оставляет неизгладимое впечатление»; «каждый раз, читая книгу, нахожу что-то новое»; «в ней затрагиваются разные темы, о чем можно подумать»; «хорошо описаны характеры героев»; «обязательно нужно прочитать в жизни».

- ❖ **Джоан Ролинг «Гарри Поттер»** - «лучшая книга о волшебстве».

«Хороший приключенческий роман» «о дружбе, борьбе добра со злом», «позволяет поверить в чудеса»; «читатель может взрослеть вместе с героями»; «написана доступным языком»; «способна развить фантазию; «интересно и легко читается».

- ❖ **Борис Полевой «Повесть о настоящем человеке»** - «хорошая книга о чести и силе духа».
 «Учит, как надо любить жизнь»; «книга о стойкости, мужестве»; «нынешнее поколение должно знать о том, каково быть патриотом с огромной силой воли»; «показывает пример истинного героизма во времена ВОВ»; «воспитывает мужество, патриотизм».
- ❖ **Федор Михайлович Достоевский «Преступление и наказание»** - «поучительная книга для становления личности и мировоззрения».
 «Учит ответственности, думать над своими поступками», «рассуждать», «формирует правильное отношение к деньгам»; «затрагивает вопросы смысла жизни»; в ней «говорится, что всегда есть шанс начать жизнь заново»; «не оставляет равнодушным»; «нужно читать, чтобы было меньше преступлений».
- ❖ **Борис Львович Васильев «А зори здесь тихие»** - «книга берет за душу, восхищает героизмом и мужеством».
 «Воспитывает чувство патриотизма»; «чтобы не забывали историю ВОВ»; «о таких подвигах подрастающему поколению нужно знать».
- ❖ **Александр Дюма «Три мушкетера»** - «увлекательная книга о чести, благородстве и дружбе».
 «Рассказывает о любви, приключениях, взаимовыручке»; учит «дружбе, чести, смелости, благородству», «понимать, что значит товарищество».
- ❖ **Николай Алексеевич Островский «Как закалялась сталь»** - «книга о чести, воли к жизни».
 Воспитывает «характер», «патриотизм, любовь к Родине и труду»; «в книге есть то, что нужно для мужчины, чтобы воспитать характер».
- ❖ **Вениамин Каверин «Два капитана»** - «девиз книги «бороться и искать, найти и не сдаваться»».
 «Учит самоотверженно добиваться своей цели»; «дает ориентир в жизни»; «в книге есть всё, чтобы стать хорошим человеком»; «пример победы, добра и справедливости».

На основе полученных данных специалистами библиотеки подготовлен рекомендательный список литературы для подрастающего поколения (см. Приложение № 2).

100-летие Мурманска – значимое событие в жизни города. Вот уже век он растет и развивается вместе со своими жителями, ему посвящают документальные и художественные произведения, мемуары, сборники стихов, песен, фотографий и др. Упоминания о Мурманске встречаются в произведениях не только местных писателей («Голод» Сергея Москвина, «Метро 2034» Дмитрия Глуховского, «Север» Андрея Буторина и др.). Мурманчанам был задан вопрос: **«Какая книга у Вас ассоциируется с нашим городом?»** Чаще других звучали следующие ассоциации:

- ❖ **Дмитрий Коржов «Мурманцы»;**
- ❖ **Борис Поляков «Кола»;**
- ❖ **Вениамин Каверин «Два капитана»;**

- ❖ *Алексей Алексеевич Киселев «Мурманск в истории улиц и площадей»;*
- ❖ *Борис Николаевич Блинов «Мурманская сага»;*
- ❖ *Валентин Саввич Пикуль «Реквием каравану PQ-17»;*
- ❖ *Александр Степанович Грин «Алые паруса»;*
- ❖ *Эрнест Хемингуэй «Старик и море».*

Именами писателей, поэтов, литературных деятелей названы улицы городов. Мы спросили у мурманчан: **«Именем какого писателя Вы предложили бы назвать улицу в нашем городе?»** Наибольшее предпочтение горожане отдали следующим известным именам:

- ❖ *Валентин Саввич Пикуль;*
- ❖ *Михаил Афанасьевич Булгаков;*
- ❖ *Лев Николаевич Толстой;*
- ❖ *Михаил Юрьевич Лермонтов;*
- ❖ *Борис Николаевич Блинов;*
- ❖ *Сергей Александрович Есенин;*
- ❖ *Антон Павлович Чехов;*
- ❖ *Виталий Семенович Маслов;*
- ❖ *Константин Михайлович Симонов;*
- ❖ *Николай Николаевич Блинов.*

В городах России и других стран можно увидеть немало памятников литературным героям. Они напоминают людям о себе и своих поступках, призывают задуматься, способны вызвать интерес к произведениям и их авторам. В настоящее время в городе Мурманске таких памятников нет. Мы спросили: **«Памятник какому персонажу Вы хотели бы видеть в нашем городе? Почему именно этому герою?»** Конечно, мурманчане выразили свою любовь к различным литературным героям, но наибольшее признание вызвали следующие персонажи.

- ❖ **Остан Бендер** (Илья Ильф, Евгений Петров «Двенадцать стульев»).
«Позитивный»; «интересный персонаж»; «приятная ассоциация с книгой и фильмом»; «антигерой, но жутко симпатичный в своих высказываниях»; «неунывающий, находчивый, хоть и плутоватый»; «интересный, азартный»; «умен и находчив»; «энергичный и творческий»; «веселый и добрый»; «все его знают»; «актуальный персонаж во все времена»; «потому что великий комбинатор»; «юморист»; «обладает такими качествами личности, которые помогают выбраться из любой ситуации»»; «мой любимый персонаж».
- ❖ **Золотая рыбка** (Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).
«Исполняет желания»; «приносит удачу рыбакам»; будет напоминать «о добре», что «все нужно добывать своим трудом»; «чтобы внести в жизнь чуточку сказки».
- ❖ **Кот Бегемот** (Михаил Афанасьевич Булгаков «Мастер и Маргарита»).
«Необычный персонаж, философ и жулик»; «двуличный и шkodливый, как бывают люди»; «обладает сверхъестественными способностями»; «забавный», «ироничный, смешной, мой любимый герой»; будет «соседом коту Семену».
- ❖ **Русалочка** (Ханс Кристиан Андерсен «Русалочка»).

«Волишебный город, портовый Мурманск, здесь обязательно должен быть такой памятник»; «романтичная, нежная»; «символ любви», «верности и терпения»; «актуальна для жителей нашего города, как символ веры в лучшее, символ надежды, осуществления заветных желаний».

- ❖ **Белый Бим Черное ухо** (Гавриил Тропопольский «Белый Бим Черное ухо»).

«Пример преданности и любви к человеку»; «олицетворение наших верных и самоотверженных четвероногих друзей»; «напоминание для всех людей о чистоте, преданности, горечи и боли предательства»; «его будут любить».

- ❖ **Карлсон** (Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон»).

«Яркий и любимый персонаж из детства»; «хороший друг»; «забавный»; «вызывающий симпатию»; «пример настоящей крепкой дружбы»; «интересен для детей и взрослых»; «наш город, как Карлсон, в самом расцвете сил».

- ❖ **Капитан Врунгель** (Андрей Некрасов «Приключения капитана Врунгеля»).

«Морская тема, душа»; «жизнерадостный и неунывающий персонаж»; «веселый», «находчивый и изобретательный, связан с морем»; «не сгибаемый, упорно идет к своей цели»; «мудрость неунывающего капитана для поднятия настроения».

- ❖ **Винни-Пух** (Алан Александр Милн, Борис Заходер «Винни-Пух»).

«Добрый и веселый»; «милый, наивный и жизнерадостный герой»; «забавный»; «позитивное восприятие, радостное отношение к жизни у него».

- ❖ **Маленький принц** (Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»).

«Трогательный герой, нежнооберегавший свою планету»; «светлый образ с огромным любящим сердцем»; «пример всего хорошего, что может быть в человеке»; «будет напоминать о любви, дружбе, верности», о том, что «важно быть самим собой»; «чтобы люди не забывали свои детские мечты», «помнили, что в каждом человеке живет маленький, добрый и честный ребенок».

- ❖ **Ассоль** (Александр Грин «Алые паруса»).

«Романтична»; «олицетворяет нежность и любовь», «связь с морем и мечтой».

- ❖ **Кот Матроскин** (Эдуард Успенский «Трое из Простоквашино»).

«Самый находчивый, рассудительный и веселый герой»; «умен»; «хозяйственный, любит рыбу»; «похож на кота Семена».

* * *

Как показали результаты исследования, мурманчане, действительно, выросли на лучших книгах. В ходе опроса был определен круг читательских предпочтений жителей города, по рекомендациям опрошенных составлен список литературы для подрастающего поколения. Проведение опроса на улице позволило дополнительно прорекламировать жителям города услуги и ресурсы библиотек и привлечь новых читателей. Исследование проходило параллельно с акцией по созданию фотоколлажа «Мурманчане: взрослеем вместе с городом». Результаты исследования дополняют портрет горожан и войдут в презентацию к 100-летию Мурманска, которая будет демонстрироваться в библиотеках и на сайте МБУК «ЦГБ».

БЛАНК ИНТЕРВЬЮ

«Мы выросли на лучших книгах»
(читательские предпочтения мурманчан)

Заполняется интервьюером:

Структурное подразделение _____

ФИО интервьюера _____

Здравствуйте! Меня зовут _____ (имя). Я являюсь сотрудником Центральной городской библиотеки. К 100-летию города мы проводим опрос мурманчан. Называется он «Мы выросли на лучших книгах». Мы привыкли слышать отзывы о мурманчанах, как о людях культурных, гостеприимных и читающих и хотим узнать, какие книги повлияли на развитие и взросление жителей города, что они читали в разные годы своей жизни. Не могли бы Вы уделить немного времени. Информация, полученная в ходе опроса, будет использована только в обобщенном виде.

ВОПРОСЫ-ФИЛЬТРЫ**1. Скажите, пожалуйста, как давно Вы живете в Мурманске?**

- | | |
|--------------------------|---|
| До 2 лет..... | 1 |
| От 2 до 10 лет | 2 |
| От 10 лет и более | 3 |
| С момента рождения | 4 |
| Не живу в городе..... | 5 |

2. Любите ли Вы читать?

- | | |
|-----------|---|
| Да | 1 |
| Нет | 2 |

СВЕДЕНИЯ О РЕСПОНДЕНТЕ**3. Пол**

- | | |
|---------------|---|
| Мужской..... | 1 |
| Женский | 2 |

4. Возраст _____ (ОТМЕТЬТЕ ПОЛНОЕ КОЛИЧЕСТВО ЛЕТ ИЛИ ВЫБЕРИТЕ ИНТЕРВАЛ)

- | | |
|-----------------------|---|
| До 16 лет..... | 1 |
| 16-30 | 2 |
| 31-49..... | 3 |
| 50-69..... | 4 |
| 70 лет и старше | 5 |

ОСНОВНОЙ БЛОК ВОПРОСОВ

5. Скажите, пожалуйста, интерес к чтению Вам привили в семье, с детства или Вы увлеклись чтением самостоятельно?

6. Какая книга из детства запомнилась Вам больше всего? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)

7. Какую книгу из школьной программы Вы хотели бы перечитать и переосмыслить? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)

8. Бытует мнение, что книга - это лучший подарок. Дарили ли Вам когда-нибудь книгу, которая, действительно, доставила Вам радость? ИНТЕРВЬЮЕР: ЕСЛИ РЕСПОНДЕНТ ОТВЕТИЛ «ДА», СПРОСИТЕ, КАК ОНА НАЗЫВАЛАСЬ, И ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА

Да..... 1
Нет..... 2

9. Была ли в Вашей жизни книга, которая повлияла на Ваш характер или поступки? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)

10. Какая из прочитанных за последнее время книг произвела на Вас наибольшее впечатление? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)_____

11. Назовите книгу, которую Вы посоветовали бы прочитать подрастающему поколению? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)_____

11.1. Почему именно её?_____

12. Какая книга у Вас ассоциируется с нашим городом? (ЗАПИШИТЕ НАЗВАНИЕ И АВТОРА)_____

13. Именем какого писателя Вы предложили бы назвать улицу в нашем городе?

14. Существует немало интересных памятников литературным героям. Памятник какому персонажу Вы хотели бы видеть в нашем городе?_____

14.1. Почему именно этому герою?_____

И последний вопрос:

15. Посещаете ли Вы библиотеку?

Да, регулярно..... 1
Да, по мере необходимости 2
Да, очень редко 3
Не посещаю 4

Благодарим Вас за участие в опросе. Вы нам очень помогли!

Рекомендательный список литературы для подрастающего поколения

1. Бах, Р. Чайка по имени Джонатан Ливингстон : повесть / Р. Бах. - Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2003. - 176 с.
2. Белых, Г. Г. Пантелеева, А. И. Республика ШКИД : повесть / Г. Г. Белых, А. И. Пантелеева. - Мурманск : Кн. изд-во, 1979. - 345 с.
3. Берджесс, Э. Заводной апельсин. Трепет намерения : романы / Э. Берджесс. - Москва : ТЕРРА, 2000. - 384 с.
4. Брэдбери, Р. Вино из одуванчиков / Р. Брэдбери. - Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2013. - 383 с.
5. Булгаков, М. А. Мастер и Маргарита. Театральный роман : рассказы / М. А. Булгаков. - Алма-Ата : Жалын, 1988. - 512 с.
6. Булгаков, М. А. Собачье сердце : повести и рассказы / М. А. Булгаков. - Москва : Детская литература, 2012. - 413 с.
7. Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие : повесть / Б. Л. Васильев. - Переизд. - Петрозаводск : Карелия, 1984. - 304 с.
8. Васильев, Б. Л. В списках не значился : роман / Б. Л. Васильев. - Йошкар-Ола : Мар. кн. изд-во, 1987. - 224 с.
9. Голдинг, У. Повелитель мух : повесть / У. Голдинг. - Москва : Рус. кн., 1995. - 240 с.
10. Гончаров, И. А. Обломов / И. А. Гончаров. - Москва : Слово / SLOVO, 2000. - 712 с.
11. Грин, А. С. Алые паруса : роман / А. С. Грин. - Тула : Приок. кн. изд-во, 1982. - 272 с.
12. Дойл, А. К. Приключения Шерлока Холмса : повести и рассказы / А. К. Дойл. - Москва : Эксмо, 2014. - 637 с.
13. Достоевский, Ф. М. Братья Карамазовы : роман / Ф. М. Достоевский. - Москва : Эксмо, 2014. - 926 с.
14. Достоевский, Ф. М. Преступление и наказание : учеб. материал / Ф. М. Достоевский ; сост., коммент. и учеб. материал Б. А. Ланина. - Москва : Эксмо : Eksmo Education, 2007. - 624 с.
15. Дюма, А. Три мушкетера : роман / А. Дюма. - Петрозаводск : Петропресс, 1992. - 576 с.
16. Каверин, В. А. Два капитана : роман / В. А. Каверин. - Москва : Роман. газ., 2002. - 96 с.
17. Ли, Х. Убить пересмешника : роман / Х. Ли. - Москва : Вагриус, 2007. - 416 с.
18. Лондон, Д. Мартин Иден : роман / Д. Лондон. - Москва : Просвещение, 1986. - 303 с.
19. Островский, А. Н. Как закалялась сталь : роман / А. Н. Островский. - Москва : Путевод. звезда. Шк. чтение, 2004. - 160 с.
20. Поляков, Б. В. Кола : роман / Б. В. Поляков. - Мурманск : Кн. изд-во, 1983. - 544 с.
21. Ремарк, Э. М. Три товарища : роман / Э. М. Ремарк. - Москва : Зарубеж. роман, 2003. - 80 с.
22. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и философский камень : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН, 2012. - 397 с.

23. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и тайная комната : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН, 2012. - 480 с.
24. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и узник Азкабана : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН, 2012. - 508 с.
25. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и Кубок огня : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : Росмэн-пресс, 2006. - 667 с.
26. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и Орден Феникса : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН, 2007. - 827 с.
27. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и принц-полукровка : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН, 2012. - 668 с.
28. Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и Дары Смерти : роман / Дж. К. Ролинг. - Москва : Махаон, 2015. - 700 с.
29. Сент-Экзюпери, А. де. Маленький принц / А. де Сент-Экзюпери. - Москва : Книги «Искателя», 2012. - 76 с.
30. Сэлинджер, Д. Д. Над пропастью во ржи / Д. Д. Сэлинджер. - Санкт-Петербург : Домино : Эксмо, 2014. - 332 с.
31. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман : в 4 т. / Л. Н. Толстой. - Москва : Эксмо, 2013. - 1-2 т.
32. Толстой, Л. Н. Война и мир : роман : в 4 т. / Л. Н. Толстой. - Москва : Эксмо, 2013. - 3-4 т.
33. Троепольский, Г. Н. Белый Бим Черное ухо : повесть / Г. Н. Троепольский. - Москва : Дет. лит., 1977. - 223 с.
34. Тургенев И. С. Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев. - изд. 7-е. - Москва : Дет. лит., 1978. - 240 с.
35. Шолохов, М. А. Тихий Дон : роман. В 4 кн. Кн. 4 / М. А. Шолохов. - Советская классика : золотой фонд. - Москва : Профиздат, 1990. - 432 с.

«Мы выросли на лучших книгах» : отчет по результатам исследования / МБУК «ЦГБ»
; ЦМООП ; сост. Н. Г. Кравченко, А. Н. Старикова. – Мурманск, 2016 . – 15 с.